

Beleidsplan 2015 – 2018

Podium320

Stichting Concerten Oosterkerk Zoetermeer, Versie 1.0



Podium320
Gershwinrode 61
2717 EJ Zoetermeer
Tel. 079 3510920

Info@podium320.nl
www.podium320.nl





Voorwoord

Voor u ligt het beleidsplan 2015-2018 van de nieuwe Stichting Concerten Oosterkerk Zoetermeer.

De Stichting Concerten Oosterkerk Zoetermeer is op 13 augustus 2015 in samenwerking met de Oosterkerk in de wijk Oosterheem te Zoetermeer opgericht. De stichting treedt naar buiten onder de naam **Podium320**. Dit verwijst naar de locatie waar de activiteiten plaatsvinden, namelijk in de Oosterkerk, gelegen aan het **Oosterheemplein 320** in Zoetermeer.

In dit beleidsplan staan de activiteiten en het beleid voor de komende drie jaren beschreven. Dit beleidsplan is geschreven voor alle betrokkenen van Podium320 en in het bijzonder voor onze (potentiële) vrijwilligers, sponsors en donateurs. Tegelijk is het voor de stichting een kader waarbinnen zij het beleid de komende jaren verder vorm wil geven.

Zoetermeer, 12 november 2015

Het bestuur van Podium320

Inhoudsopgave

Voorwoord	2
Inhoudsopgave	3
1. <u>Inleiding</u>	4
2. <u>Doel en aanpak</u>	5
Doel	
Aanpak	
Waarom kiezen voor Podium320	
3. <u>Organisatie</u>	7
Bestuur	
Adviseurs	
Comité van Aanbeveling	
KvK en bank	
ANBI	
Keurmerk	
Uitvoering programma	
Communicatie	
Vrienden, donateurs, sponsors en vrijwilligers van de stichting	
4. <u>Financiën</u>	11
Financiële begroting	
 Colofon	



1 Inleiding

4 April 2015, het is de avond van Stille Zaterdag, de laatste tonen van de Johannes Passion van Johann Sebastian Bach sterven weg. Een groot (project)koor, aangevuld met zes solisten verzorgden, voor een uitverkochte zaal, een avondvullend programma in de Oosterkerk. Een ogenblik is het stil in de kerk. Dan barst een luid applaus los.

Hiermee is deze nieuwe kerk, gelegen in het winkelcentrum van de wijk Oosterheem, **voor het eerst gebruikt als concertlocatie.**

Alle evenementen van de stichting vinden plaats in de Oosterkerk. In 2014 is deze kerk geopend, een modern gebouw in de nieuwste wijk van Zoetermeer. De kerk is ontworpen door Roos & Ros architecten en ingericht door JANE Architectuur. Het multifunctionele gebouw is ontworpen en **gericht op ontmoeting**. Een unieke plek in Zoetermeer. De moderne zaal heeft een **goede akoestiek**, biedt 350 zitplaatsen, plus uitstekende bij-faciliteiten; waaronder een regiekamer, enkele kleine en een grote ruimten (kleed-, vergaderkamers), een gezellige lobby een aangrenzende professionele keuken en gratis parkeerruimte.

Kortom: een perfecte plek om muzikale en kunstzinnige evenementen te organiseren.



2 Doel en aanpak

Doel

Podium320 wil jou laten genieten van muziek en andere kunstuitingen in een mooie en akoestische zaal in de wijk Oosterheem, Zoetermeer. En jongeren en ouderen in Oosterheem met elkaar verbinden door muziek.

De wijze waarop Podium320 dit doet is statutair vastgelegd en wordt bereikt door:

- het organiseren en financieren van evenementen op het podium van de Oosterkerk die het culturele leven in Zoetermeer en omstreken bevorderen;
- het stimuleren en creëren van culturele/muzikale mogelijkheden voor jeugd in de wijk Oosterheem;
- geld in te zamelen middels sponsoring en giften;
- een bijdrage te leveren aan culturele/muzikale evenementen die georganiseerd worden door derden.

Aanpak

De aanpak wordt steeds getoetst aan de volgende voorwaarden:

- Aansprekend voor een breed publiek (jong & oud)
- Kwaliteitsprogramma
- Laagdrempelige toegang (ook gratis concerten)
- Financieel gezond
- Samenwerking zoeken met de wijk(bewoners), scholen en andere lokale partijen



Waarom kiezen voor Podium320?

Voor iedereen in Zoetermeer en omgeving

Met concerten en andere culturele evenementen richt Podium320 zich op de bewoners van Zoetermeer en omgeving. Met musici, koren, gezelschappen en ensembles van verschillende oorsprong en genre wil Podium320 een breed publiek aanspreken.

Podium320 wil mensen laten genieten, vooral van mooie muziek

Getalenteerde amateurs, jong talent en professionals op gekwalificeerd niveau worden in de Oosterkerk een aansprekend podium geboden. Podium320 streeft ernaar op deze wijze met een hoogwaardig aanbod van klassieke en eigentijdse muziek jong en oud van muziek te laten genieten. Daarbij wordt ook ruimte geboden aan muzikaal omlijste lezingen, workshops en andere genres.

Muzikale verbinding tussen ouderen en jongeren in Oosterheem

In het bijzonder wil Podium320 met aansprekende muziek jongeren uit de buurt met ouderen in de wijk Oosterheem verbinden. Podium320 zal zich hierbij op een actieve wijze richten op (basis)scholen en instellingen voor ouderen om deze verbinding tot stand te brengen.

Elke cent kunnen verantwoorden

Een zorgvuldig en financieel beleid betekent dat iedere euro terug te vinden moet zijn, of het nu gaat om uitgaven voor eigen concerten of evenementen die we namens andere partijen faciliteren. We streven naar een gezonde begroting.



3 Organisatie

Bestuur

Het bestuur is verantwoordelijk voor de dagelijkse gang van zaken, beleid, financieel beheer en de interne- en externe communicatie. De stichting heeft een bestuur dat bestaat uit vijf bestuursleden. De bestuursleden genieten voor hun werkzaamheden geen beloning. Bestuursleden zijn voor vier jaar benoemd door het bestuur en daarna weer herbenoembaar. Tot het bestuur behoren:

[Andries J. Riedijk](#), voorzitter

[Hans Laban](#), secretaris

[Drs Jessica Bac –van Vuurde RC](#), penningmeester

[Adriaan Verhoeff](#), algemeen bestuurslid

[Willem Vermeulen](#), algemeen bestuurslid

Adviseurs

Adviseurs geven, vanuit hun professionele achtergrond en ervaring, advies aan de stichting. De adviseurs nemen op persoonlijke titel deel aan de vergaderingen met het bestuur. Adviezen zijn niet bindend. Als onbezoldigde adviseurs treden op:

[Johan van Oeveren](#), organist van de Oosterkerk, dirigent en musicus fungeert als artistiek leider

[Hilde van Leenen](#) MSc, public relations en communicatie



Comité van Aanbeveling

Het comité van aanbeveling van Podium320 bestaat uit een groep van mensen die de stichting een warm hart toedraagt. Het zijn doorgaans mensen die sleutelposities innemen, of innamen, in de lokale maatschappij. Zij geven zowel op persoonlijke, als professionele titel, cachet aan de stichting.

Drs. Rik Buddenberg, oud burgemeester van Pijnacker/Nootdorp, eigenaar Buddenberg Consultancy

Henk Willem van Dorp MBA, directeur-groootaandeelhouder Van Dorp installaties B.V. Zoetermeer

Drs. Evert van den Ham, predikant Oosterkerk Zoetermeer

Drs. Jan Waaijer, oud burgemeester van Zoetermeer

KvK & bank

De stichting is in het Handelsregister bij de Kamer van Koophandel ingeschreven onder dossiernummer dossier 63951304. RSIN (fiscaal nummer) 855466030. Ons bankrekeningnummer is: IBAN NL69 SNSB 0926451154.

ANBI

Podium320 heeft een zogenaamde Culturele ANBI-status. Dat wil zeggen dat de stichting door de Belastingdienst erkend is als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI). Het voordeel daarvan is dat giften geheel, of gedeeltelijk, aftrekbaar zijn van het belastbaar inkomen of vennootschapsbelasting.

Keurmerk

Podium320 kiest er bewust voor geen (CFB) Keurmerk te voeren, omdat dit een zeer kostbare aangelegenheid is. De stichting wil geworven inkomsten zoveel mogelijk ten goede laten komen aan de gestelde doel mensen te laten genieten van muziek.



Uitvoering programma

Om onze beleidsambities waar te maken staan jaarlijks de volgende eigen activiteiten op stapel:

- Op een aantal zaterdagen gratis zaterdagmiddagmuziek
- Een muzikaal evenement met jong talent
- Tweemaal per jaar groot concert, waarvan één Passieconcert en één najaars- en/of adventsconcert
- Jaarlijks een nader te bepalen bijzonder concert
- Evenementen zoals: tentoonstellingen, lezingen, boekenbeurs e.d.

Daarnaast zullen concerten /evenementen van derden gefaciliteerd worden.

Communicatie

Podium320 hecht er veel waarde aan om met lage kosten donateurs en andere belangstellenden op een aantrekkelijke en heldere manier informatie aan te bieden en iedereen bekend te maken met haar activiteiten. Daarom zetten we de volgende communicatiemiddelen in:

- **Website:** www.podium320.nl is het belangrijkste communicatiemiddel voor (potentiele) donateurs en vrijwilligers. Op de website is informatie te vinden over het programma, ook is het mogelijk om online tickets te reserveren/betalen en om online donateur te worden.
- **Nieuwsbrief:** minimaal 1 keer per kwartaal verschijnt de digitale nieuwsbrief die aan alle belangstellenden verstuurd wordt en ook op de site geplaatst wordt.
- **Informatiemateriaal:** Podium320 wil minimaal investeren in overheadkosten, dat betekent dat er zo veel mogelijk gewerkt wordt met het beamen van informatie tijdens concerten (bij voorkeur geen gedrukte programma boekjes), voor



aankondigingen van evenementen zullen posters/flyers gemaakt worden.

- **Sociale media:** [Facebook](#), [Instagram](#) en [Twitter](#).

Vrienden, donateurs, sponsors en vrijwilligers van de stichting

Podium320 kan niet zonder mensen die de stichting een warm hart toedragen; particulieren en organisaties die financiële, of praktische hulp, bieden. Focus ligt dan ook op:

Het werven van vrienden en donateurs: particulieren die met een financiële bijdrage het werk van de stichting ondersteunen.

Vinden van sponsors: bedrijven, instellingen en scholen; maatschappelijk verantwoord ondernemen is geen trend, maar de nieuwe vorm van ondernemen. Podium320 wil langdurige relaties onderhouden met dit netwerk.

Het binden van vrijwilligers en ambassadeurs: de stichting gaat op zoek naar een vaste team van vrijwilligers die kunnen helpen bij de uitvoering van praktische taken tijdens evenementen.



4 Financiën

Podium320 werkt zonder winstoogmerk. De inkomsten van de stichting worden onder meer verkregen door giften en donaties, collecten, kaartverkoop, sponsors, fondswerving en subsidies.

De stichting zal haar activiteiten vormgeven volgens een jaarlijks op te stellen activiteiten- en concertrooster. De financiering en het beheer van het vermogen zijn aan deze opzet gebonden. Op deze wijze wordt er naar gestreefd voldoende gelden te genereren om het jaarrooster te financieren.

Beschikbare financiële middelen worden niet belegd, maar gestald op de bankrekening van de Stichting om betalingen te verrichten.

Financiële middelen worden uitsluitend aangewend om de doelen van de stichting te realiseren.

De penningmeester verzorgt het financiële beheer van de stichting. Naast de penningmeester zijn ook de voorzitter en de secretaris rekeninghouders en hebben zelfstandig inzicht in de mutaties op de rekening van de stichting.

Bestuursleden en adviseurs werken op vrijwillige basis en ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden. Wel worden werkelijk gemaakte onkosten na accordering door het bestuur op declaratiebasis vergoed.



De overeenkomsten met gecontracteerde musici, orkesten, gezelschappen, personen en het kerkbestuur van de Oosterkerk worden schriftelijk aangegaan.

De financiële situatie van Podium320 is volledig openbaar. De jaarrekening zal jaarlijks voor 1 april te vinden zijn op de website.



Financiële begroting

Financiële Prognose 2015

Baten

Vrienden/Donateurs/Sponsors	€ 2000	
Kaartverkoop	€ 250	
Totale baten		€ 2250

Lasten

Notaris	€ 450	
Kamer van Koophandel	€ 50	
Musici/orkest	€ 500	
Zaalhuur	€ 400	
Kosten website	€ 350	
PR/communicatie	€ 250	
Catering	€ 150	
Bankkosten	€ 50	
Overige kosten	€ 50	
Totale lasten		€ 2250

Financiële Prognose 2016

Baten

Vrienden/Donateurs/Sponsors	€ 6500	
Kaartverkoop	€ 12000	
Fondsen en Subsidies	€ 6000	
Totale baten		€24500

Lasten

Musici/orkesten	€ 17500	
Zaalhuur	€ 3500	
Kosten Website	€ 55	
PR/communicatie	€ 1500	
Catering	€ 800	
Bankkosten	€ 200	
Portokosten	€ 45	
Overige kosten	€ 900	
Totale lasten		€ 24500



Colofon

Beleidsplan Podium320

Vastgesteld in de Bestuursvergadering van 12 november 2015.

Tekst: Hilde van Leenen & Andries Riedijk